



FACULTY HIGHER SECONDARY SCHOOL
SAMPLE PAPER 19-20
SUBJECT_ASSAMESE
CLASS_IX

FULL MARKS-50

(ক অংশ)

১। তলত দিয়া অনুচ্ছেদটো পঢ়ি নিম্নলিখিত প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখা।

বিংশ শতিকাৰ মাজভাগৰ পৰা আৰম্ভ হৈছে পাৰমাণৱিক যুগ। কাঠ, কয়লা, তেল আদিৰ দহনত বায়ুমণ্ডল দূষিত হোৱা স্বাভাৱিক কথা। কিন্তু বায়ুমণ্ডল দূষিত হোৱাৰ মূল কাৰণ হ'ল পাৰমাণৱিক দহন। দ্বিতীয় মহাযুদ্ধত পাৰমাণৱিক বোমা বৰ্ষণৰ ফলস্বৰূপে হিৰোচিমা আৰু নাগাচাকি ধ্বংস হ'ল সঁচা, কিন্তু ইয়াৰ প্ৰতিক্ৰিয়া কেৱল জাপানতেই সীমিত নাথাকি সমস্ত ভূমণ্ডল বিস্তৃত হৈছে। ইয়াৰ পৰিণতিত সমগ্ৰ পৃথিৱীৰ মানুহ, জীৱ-জন্তু আৰু উদ্ভিদৰ দেহ যে আক্ৰান্ত হৈছে তাত সন্দেহ নাই। বিভিন্ন ৰাষ্ট্ৰই পাৰমাণৱিক বোমা নিৰ্মানত অত্যাৱসাহী হৈ পৃথিৱীৰ ধ্বংসৰ পথ ওচৰ চপাই আনি আছে। পাৰমাণৱিক বোমা বিস্ফোৰণৰ ফলতো বায়ুমণ্ডল দূষিত হৈছে। অকল যে বায়ুমণ্ডলেই দূষিত হৈছে তেনে নহয়। জল (পানী) আৰু স্থল দূষিত হোৱাৰ উপৰিও শব্দও দূষিত হৈছে। ইৰাক-ইৰাণৰ মাজত হোৱা যুদ্ধৰ পৰিণতিত ৰাসায়নিক দ্ৰব্যৰ দ্বাৰা সাগৰ-মহাসাগৰ জল দূষিত হৈছিল আৰু ইয়াৰ দ্বাৰা আক্ৰান্ত হৈ অসংখ্য জলচৰ জীৱৰ মৃত্যু হৈছিল। ভূপালৰ ৰাসায়নিক বিস্ফোৰণত অসংখ্য লোকৰ আৰু জীৱ-জন্তুৰ অকালতে মৃত্যু হোৱাৰ কথা আমি সকলোৱে জানো।

1. বায়ুমণ্ডল দূষিত হোৱাৰ মূল কাৰণ কি? ২
2. জলচৰ জীৱৰ মৃত্যু কিহৰ কাৰণে হ'ল? ২
3. 'হিৰোচিমা' নামৰ ঠাইখন ক'ত অৱস্থিত? ১
4. দ্বিতীয় মহাযুদ্ধত পাৰমাণৱিক বোমা -বৰ্ষণৰ ফলস্বৰূপে কি কি ঠাই ধ্বংস হৈছিল? ২
5. জলচৰ জীৱৰ মৃত্যুৰ কাৰণ হ'ল - ১
 জল প্ৰদূষণ / বায়ু প্ৰদূষণ / শব্দ প্ৰদূষণ
6. পাৰমাণৱিক যুগ কেতিয়াৰ পৰা আৰম্ভ হয়? ১
7. পাৰমাণৱিক শব্দৰ অৰ্থ হ'ল- ১
 প্ৰমাণ থকা / ধাৰাবাহিকতা / পৰমাণু সম্বন্ধীয়

(২ অংশ)

২। ক। তলত দিয়া সংকেত বাক্যৰ সহায়ত এটা গল্প লিখা গল্পটোৰ শিৰোনামা আৰু
নীতি শিক্ষা লিখা- ১+৩+১=৫
এজন বেপাৰী-----পোহনীয়া পাৰ-----কাউৰী আহি লগ লাগিল-----শেষত কাউৰীৰ
পৰিণাম ।

নাইবা

খ, খ। তলত দিয়া যিকোনো এটা বিষয় লৈ ১৫০ টা মান শব্দৰ ভিতৰত এখন ৰচনা
লিখা ।

১। যিকোনো এটা উৎসৱ ।

২। ছাএ আৰু ৰাজনৈতিক ।

৩। বছেৰেকীয়া পৰীক্ষাৰ ফলাফল জনায় আইতালৈ এখন চিঠি লিখা। ৫

(৩ অংশ)

৪। অনুকাৰ শব্দ কাক বোলে ? উদাহৰণ দি লিগা । ২

৫। তলত দিয়া অনুকাৰ আৰু অনুৰূপ শব্দ কেইটা বাচ উলিওৱা । ২

মা—মছলা , মাছ --তাছ । কেৰ--কেৰ , মিউ --মিউ

৬। তলত দিয়া শব্দ কেইটা ক্ৰিয়াবাচক বিশেষ্যলৈ পৰিবৰ্তন কৰা । ১×২=২

ভ্ৰম , কানন্দ

৭। নামভাচক বিশেষ্য পদৰ এটা উদাহৰণ লিখা । ১

৮। তলত দিয়া বিশেষ্য পদ কেইটা বিশেষণ পদলৈ নিয়া । ১×২=২

সমাজ , নন্দিতা

৯। তলত আচটনা বোৰ কি পদ নিৰ্ণয় কৰা । (যি কোনো এটা) ১

ক। মনে মনে আহিবা ।

খ। খৰ ধৰ নখৰিবা ।

ঘ অংশ

১০। চমু উত্তৰ দিয়া - (যি কোনো দুটা) ১×২=২

ক) অনুপান মানে কি ?

খ) সাৰথি পুথিখন কাৰ ৰচনা ?

গ) বুদ্ধদেৱৰ আচল নাম কি আছিল?

ঘ) জৈন ধৰ্মৰ প্ৰৱৰ্তক কোন আছিল ?

১১। তলত প্ৰশ্নবোৰ উত্তৰ দিয়া দুই বা তিনি শাৰী মানৰ ভিতৰত লিখা। (যি কোনো দুটা)

২×২=৪

ক) ভাৰতৰ বিভিন্ন অঞ্চলৰ মানুহৰ মাজত থকা খাদ্য প্ৰকৰণৰ বিষয়ে লিখা।

খ) সুকুমাৰ কলা কোনবিলাক?

গ) লেখক সত্য নাথ বৰাদেৱৰ চমু পৰিচয় দিয়া।

ঘ) বিনয় ভাৰত দান কৰিব লাগে বুলি জ্ঞানী সকলে কিয় কৈছে?

১২। ব্যাখ্যা কৰা - (যিকোনো এটা)

৪×১=৪

ক) নম্ৰতা সব ব্যৱহাৰৰ অনুপান।

নাইবা

খ) ভাৰতীয় সংস্কৃতি এক সমন্বয়ৰ বস্তু।

পদ্য ভাগ-

১৩। চমু উত্তৰ দিয়া- (যি কোনো দুটা)

১×২=২

ক) হীৰেণ ভট্টাচাৰ্যৰ ক'ত জন্ম হৈছিল?

খ) কাম্য মানে কি ?

গ) দেশৰ প্ৰতিটো পুৰাই কবিৰ বাবে কি লুকাই আনিছে?

ঘ) ড॰ ভূপেন হাজৰিকাই কোনখন চলচ্চিত্ৰৰ বাবে চলচ্চিত্ৰ পৰিচালক হিচাপে আত্ম প্ৰকাশ কৰিছিল?

১৪। তলৰ প্ৰশ্নবোৰৰ উত্তৰ দুই বা তিনিশাৰী মানৰ ভিতৰত লিখা -

২×২=৪

ক) ড॰ ভূপেন হাজৰিকাই কি কি ভাষাত সংগীত পৰিচালনা কৰিছিল?

খ) হীৰেণ ভট্টাচাৰ্যই সম্পাদনা কৰা দুখন কাকতৰ নাম লিখা।

গ) বজ্ৰই কবিক কি কি দিলে?

ঘ) কবি হীৰেণ ভট্টাচাৰ্যই চিন্তাই কেনে সপোন ৰচনা কৰে ?

১৫। উত্তৰ কৰা -

৪×১=৪

ক) মোৰ দেশ কবিতাটোৰ মূলভাৱ লিখা।

নাইবা

খ) প্ৰচণ্ড ধুমুহাই কৰিলে প্ৰশ্ন কৰিলে মোক কবিতাটোৰ মূলভাৱ লিখা।

ANSWER:**১২। ব্যাখ্যা কৰা**

ক। উওৰ -উক্ত বাক্য শাৰী আমাৰ অসমীয়া পাঠ্যপুথিত থকা সত্য নাথ বৰাদেৱৰ দ্বাৰা ৰচিত অন্যৰ প্ৰতি ব্যৱহাৰ পাঠটিৰ পৰা লোৱা হৈছে। ইয়াৰ দ্বাৰা ইয়াকে বুজাইছে যে মান্যবলুক অমান্য কৰি তাৰ মূল্য কমাব নোৱাৰি। সোণ এবিধ অতি উজ্জ্বল ধাতু। ইয়াক কোনো মানুহে অমান্য কৰিলেও তাৰ জেউতি নকমে। তেনেদৰে কোনো লোকে জ্ঞানী লোকক অমান্য কৰি পুৰুষস্ব দেখুওৱা যেন পায়। কিন্তু তথাপিও তেনে জ্ঞানী লোকৰ জেউতি সোণৰ জেউতিৰ দৰে যাৰ মূল্য অমান্য কৰিলেও নকমে।